Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
TERCER INFORME TRIMESTRAL DEL DESARROLLO
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: JHON ESTIBEN JESUS DAVID BASTIDAS DE YANES
NIVEL: PRE JARDÍN A
DOCENTE: YENNY MARCELA GUEVARA
FECHA: CORTE AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

EJE: **YO SOLITO (*Autonomía*)**
Desarrollo social y personal de la primera infancia

Jhon Estiben ha mostrado avances importantes en su autonomía, especialmente en las experiencias corporales y de juego libre, donde se desplaza con seguridad, trepa, salta y participa con entusiasmo en propuestas que implican movimiento, en los momentos que requieren calma o concentración necesita acompañamiento para mantener la atención, aunque poco a poco logra sostenerse por periodos más largos; en la interacción con sus compañeros a veces se muestra posesivo con los materiales, lo que dificulta la dinámica grupal; sin embargo, mantiene una comunicación adecuada con la docente y gana confianza para compartir sus ideas, se recomienda continuar trabajando en juegos guiados que fortalezcan la cooperación, la regulación emocional y el respeto por los turnos, de manera que pueda integrarse mejor en las experiencias colectivas.

EJE: **MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICE (...) (*Expresión*)**
Expresión en la primera infancia: Comunicación a través del lenguaje y el movimiento.

En el área de la expresión, Jhon Estiben progresa tanto en lo verbal como en lo gestual, pues reconoce emociones básicas como la alegría y el enojo con apoyo visual y logra expresarlas a través de gestos, palabras y juegos simbólicos, durante las experiencias artísticas y literarias enriquece su lenguaje emergente utilizando vocabulario nuevo, repitiendo rimas, identificando personajes y mostrando interés en secuenciar los hechos de los cuentos; en lo corporal disfruta representar posturas de yoga, imitar animales, seguir ritmos musicales y coordinar saltos, lanzamientos y desplazamientos con seguridad, en lo gráfico se interesa por los colores llamativos, experimenta con texturas y materiales, y realiza trazos cada vez más precisos gracias a una mejor coordinación óculo-manual, aunque en algunos momentos se distrae, cuando encuentra motivación logra concentrarse y expresar con entusiasmo lo que desea comunicar.

EJE: **PIENSO, DESCUBRO Y CREO (*Creatividad*)**
Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

En el área cognitiva, Jhon Estiben evidencia una atención cada vez más sostenida y avances en memoria visual, clasificación y secuencias lógicas; identifica patrones, diferencia formas y colores, y organiza secuencias de manera autónoma, mostrando iniciativa al compartir sus procesos y estrategias con los compañeros, lo que fortalece su pensamiento lógico y su capacidad de análisis, en el campo creativo se destaca por su curiosidad y disfrute al experimentar con materiales plásticos, mezclando colores, explorando huellas y descubriendo nuevas formas; en música participa con entusiasmo en la identificación de instrumentos y en la imitación de sonidos y ritmos con el cuerpo, expresándose con creatividad y espontaneidad, mientras que en filosofía comienza a imaginar escenarios a partir de obras de arte e inventar historias, evidenciando un pensamiento creativo en desarrollo, se recomienda continuar estimulando su imaginación a través de preguntas abiertas, retos de observación y experiencias artísticas que le permitan ampliar su expresión verbal y creativa.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la Primera Infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Leonela Bastidas

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
TERCER INFORME TRIMESTRAL DEL DESARROLLO
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: VALERY CATTLEYA ISAZA LOPEZ
NIVEL: PRE JARDÍN A
DOCENTE: YENNY MARCELA GUEVARA
FECHA: CORTE AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

EJE: **YO SOLITO** (*Autonomía*)
Desarrollo social y personal de la primera infancia

Cattleya ha mostrado avances notables en su proceso de independencia y en su adaptación al jardín, es una niña tierna, alegre y cariñosa, que construye vínculos positivos con sus compañeros, comparte de manera armónica, respeta los turnos e integra a otros en sus juegos, ha progresado en el manejo de sus emociones, pues cuando enfrenta momentos de frustración logra desahogarse mediante gestos o posturas y cada vez encuentra con mayor facilidad la manera de autorregularse, en algunas ocasiones recuerda a su familia y puede llorar, pero cada vez afronta mejor estas situaciones, lo que refleja un crecimiento en su confianza y en su autonomía emocional, en cuanto a sus hábitos, disfruta la hora de la alimentación, aunque todavía presenta dificultad para aceptar algunos alimentos como las verduras, ha mejorado en su autocuidado y se recomienda seguir acompañándola en su proceso de independencia, especialmente en la limpieza íntima después de ir al baño, para que continúe ganando seguridad y confianza en sí misma.

EJE: **MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICE (...)** (*Expresión*)
Expresión en la primera infancia: Comunicación a través del lenguaje y el movimiento.

En lo expresivo, Cattleya se comunica con claridad y coherencia, formula preguntas sencillas para resolver sus dudas y participa activamente en las conversaciones tanto con sus compañeros como con las docentes, fortaleciendo así su desarrollo social y comunicativo, muestra un gran interés por la lectura de cuentos, interviene en los diálogos y comparte sus ideas con seguridad, en lo corporal disfruta de correr, saltar y bailar, actividades en las que evidencia coordinación, dominio motriz y entusiasmo frente a los retos que implican movimiento, en el ámbito artístico se motiva con las experiencias plásticas, explora los materiales con agrado y mantiene la atención en sus producciones, en la música participa con entusiasmo, disfruta aprender canciones acompañadas de gestos y movimientos y logra reproducirlas con facilidad, fortaleciendo tanto su memoria como su capacidad expresiva.

EJE: **PIENSO, DESCUBRO Y CREO** (*Creatividad*)
Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

En el área cognitiva, Cattleya ha fortalecido su capacidad de observación y discriminación, identificando con seguridad formas, colores y tamaños, en experiencias que implican mayor nivel de complejidad puede sentirse frustrada, pero con acompañamiento logra perseverar hasta completar las tareas, mostrando motivación y resiliencia, se destaca también en el desarrollo de su motricidad fina al realizar trazos en diferentes direcciones, rasgar, ensartar y manipular materiales, evidenciando destreza y un progreso constante, disfruta los retos creativos, los aborda con atención e interés y encuentra en ellos una oportunidad para potenciar su imaginación y su pensamiento lógico, para seguir fortaleciendo su proceso se recomienda brindarle propuestas graduadas que la motiven a resolver problemas, manejar la frustración y continuar desarrollando sus habilidades manuales a través de recortes, ensartados y modelados, al mismo tiempo que se promueve su independencia en los hábitos cotidianos.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la Primera Infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Juan Santiago Isaza

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
TERCER INFORME TRIMESTRAL DEL DESARROLLO
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: CRISTOPHER ANTONIO DURAN ALONSO
NIVEL: PRE JARDÍN A
DOCENTE: YENNY MARCELA GUEVARA
FECHA: CORTE AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

EJE: **YO SOLITO (*Autonomía*)**
Desarrollo social y personal de la primera infancia

Cristopher ha mostrado avances muy significativos en su autonomía y en su desarrollo personal, participa con entusiasmo en las actividades de armonización, respiración consciente y yoga infantil, donde ha fortalecido su equilibrio, coordinación y capacidad de atención plena, se integra con alegría a las dinámicas grupales, disfruta de los juegos simbólicos y de los momentos de socialización, compartiendo con entusiasmo y mostrando empatía hacia sus compañeros, lo que refleja la seguridad y confianza que va construyendo en sí mismo, reconoce emociones como la alegría y el miedo, las expresa con gestos y palabras, y demuestra interés por conversar acerca de lo que siente y de lo que observa en diferentes situaciones, en las experiencias colectivas mantiene una actitud positiva, aunque en ocasiones necesita apoyo para sostener la atención o seguir consignas secuenciales, retos que afronta con disposición y apertura al acompañamiento, poco a poco se muestra más seguro al expresar sus preferencias y tomar pequeñas decisiones, lo que fortalece su autoestima, su autorregulación y sus habilidades de convivencia.

EJE: **MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICE (...) (*Expresión*)**
Expresión en la primera infancia: Comunicación a través del lenguaje y el

En este eje, Cristopher se expresa con alegría a través del cuerpo, el lenguaje y la música, participando activamente en rondas, canciones y juegos rítmicos, donde demuestra coordinación y entusiasmo, especialmente al manipular instrumentos o materiales que enriquecen la experiencia musical, en literatura refleja sensibilidad y empatía hacia los personajes, disfruta la secuenciación de hechos, la incorporación de nuevo vocabulario y la repetición de expresiones llamativas, aspectos que fortalecen su comprensión y favorecen una mayor fluidez verbal; su lenguaje progresa con frases cada vez más estructuradas, compartiendo ideas reflexivas y expresando sus pensamientos con claridad, en las experiencias gráficas evidencia orden, pulcritud e intención, organizando sus trazos con mayor firmeza y dirección, mientras verbaliza con orgullo lo que dibuja o construye; sus producciones plásticas destacan por la creatividad y la sensibilidad estética, eligiendo con cuidado colores y formas para dar vida a lo que imagina, la expresión oral y corporal de Cristopher se enriquece día a día, fortaleciendo su comunicación y sus vínculos con los demás.

EJE: **PIENSO, DESCUBRO Y CREO (*Creatividad*)**
Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Cristopher disfruta de la exploración, la imaginación y la creación, participando con entusiasmo en experiencias artísticas, cognitivas y filosóficas que lo invitan a descubrir, analizar y proponer ideas, se distingue por su curiosidad y por su habilidad para relacionar objetos según color, forma, textura y tamaño, aplicando criterios de simetría y clasificación que fortalecen su pensamiento lógico, ha demostrado memoria visual, atención sostenida y razonamiento autónomo al anticipar secuencias y explicar con claridad las estrategias que utiliza, compartiendo con sus compañeros las decisiones que toma, su creatividad se refleja en la manera como convierte imágenes en relatos, inventa historias, se sorprende con los cambios en los materiales y enriquece las conversaciones grupales con ideas originales. En lo artístico se expresa con libertad, combina colores, explora materiales y otorga significados propios a sus producciones, como cuando decoró un triángulo y explicó que representaba "el sol que suena". Su interés por descubrir y crear, unido a su disposición para probar nuevas formas de expresión, fortalece un proceso de aprendizaje lleno de imaginación, confianza y potencial creativo.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la Primera Infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(a)

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
TERCER INFORME TRIMESTRAL DEL DESARROLLO
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: NICOLAS FORERO RODRIGUEZ
NIVEL: PRE JARDÍN A
DOCENTE: YENNY MARCELA GUEVARA
FECHA: CORTE AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

EJE: YO SOLITO (*Autonomía*)
Desarrollo social y personal de la primera infancia

Nicolás ha mostrado un importante desarrollo en su autonomía y seguridad personal, participando con constancia en experiencias de armonización, yoga y respiración consciente, donde logra coordinar sus movimientos, mantener el equilibrio y adaptarse con facilidad a las transiciones; disfruta de los juegos simbólicos, de los saludos y de los momentos de socialización, reconociendo y expresando con claridad emociones básicas como la alegría y la tristeza, tanto de manera verbal como gestual. se comunica con disposición, comparte con sus compañeros y mantiene orden en su proceso de trabajo, reflejando así su capacidad de organización y autorregulación; en algunos momentos puede experimentar frustración, pero responde de manera positiva cuando se le brindan estrategias de regulación, como ejercicios de respiración o relatos que le ayudan a comprender lo que siente. Su participación activa, su empatía y su interés por integrarse al grupo fortalecen día a día su autoestima y su capacidad de convivir de manera armónica.

EJE: MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICE (...) (*Expresión*)
Expresión en la primera infancia: Comunicación a través del lenguaje y el movimiento.

Nicolás se expresa con entusiasmo a través del lenguaje, la música, el movimiento y las artes. Su expresión verbal ha avanzado de manera notable, utilizando un vocabulario cada vez más amplio y frases más organizadas para describir lo que observa, siente e imagina, disfruta de la literatura, sigue con atención el desarrollo de los cuentos, identifica personajes y escenarios, secuencia hechos con claridad y logra anticipar situaciones, lo que refleja comprensión lectora y un pensamiento crítico en formación. desde lo gráfico y motriz ha fortalecido la coordinación ojo-mano y la precisión de sus trazos, explorando con interés diferentes materiales, organizando patrones y mostrando control y fluidez en la presión y la dirección. se interesa en narrar lo que representa en sus producciones, enriqueciendo la conexión entre su expresión gráfica y verbal. En lo musical participa con energía, disfruta de las canciones acompañadas de movimiento corporal y responde con espontaneidad a propuestas rítmicas, reconociendo sonidos, ritmos y variaciones de intensidad y en lo plástico experimenta con libertad, combina materiales y colores para organizar composiciones creativas y expresar sus ideas con imaginación y seguridad.

EJE: PIENSO, DESCUBRO Y CREO (*Creatividad*)
Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Nicolás se destaca por su curiosidad, su atención y sus ganas de aprender, participa con entusiasmo en experiencias que lo invitan a descubrir, clasificar, relacionar y crear, mostrando interés y alegría en cada propuesta, reconoce con facilidad figuras geométricas, identifica detalles pequeños y organiza secuencias con lógica, lo que le permite resolver retos de manera cada vez más autónoma; su memoria y concentración se hacen evidentes cuando recuerda ubicaciones de objetos o anticipa lo que sigue en una experiencia, fortaleciendo su pensamiento y su confianza, desde la filosofía y en las experiencias artísticas demuestra gran imaginación: inventa historias, transforma imágenes en relatos y propone ideas originales, siempre compartiéndolas con claridad y escuchando con respeto a los demás, en lo corporal se mueve con seguridad, trepa, salta, corre y responde con agilidad a diferentes consignas, disfrutando de los retos que requieren coordinación y esfuerzo; también explora con creatividad en lo plástico y en lo musical, combinando colores y materiales para expresar lo que imagina y dándole significados propios a los sonidos, como cuando llamó "el tambor brillante" a un instrumento. Todo esto refleja un proceso de aprendizaje lleno de reflexión, imaginación y creatividad que enriquece tanto su desarrollo personal como la experiencia de todo el grupo.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la Primera Infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
TERCER INFORME TRIMESTRAL DEL DESARROLLO
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: DOMINIC NARVAEZ LOPEZ
NIVEL: PRE JARDÍN A
DOCENTE: YENNY MARCELA GUEVARA
FECHA: CORTE AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

EJE: **YO SOLITO (*Autonomía*)**
Desarrollo social y personal de la primera infancia

Dominic ha mostrado avances significativos en su desarrollo social y personal, participa con entusiasmo en las experiencias colectivas, disfrutando especialmente los juegos simbólicos, los saludos y las experiencias que implican interacción con sus compañeros, lo cual le agrada mucho, reconoce y expresa sus emociones con claridad, lo que le permite establecer vínculos positivos y mantener una disposición constante hacia el aprendizaje, su autonomía se refleja en la forma como sigue instrucciones, completa tareas y asume con seguridad los retos propuestos, en algunos momentos necesita apoyo para sostener la atención por lapsos prolongados, pero logra retomar el foco con acompañamiento. Es recomendable continuar brindándole oportunidades para fortalecer su empatía y lenguaje emocional, así como promover actividades en las que pueda asumir pequeños retos personales que refuercen su confianza.

EJE: **MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICE (...) (*Expresión*)**
Expresión en la primera infancia: Comunicación a través del lenguaje y el movimiento.

Dominic se ha expresado de manera espontánea y creativa a través del movimiento, el lenguaje y el arte, en el área corporal se evidencia coordinación motriz, equilibrio y agilidad, respondiendo a consignas y desplazamientos con autonomía, aunque se le sugiere reforzar actividades que impliquen reptado y movimientos en diferentes planos, su lenguaje es cada vez más claro y preciso; disfruta repetir palabras nuevas y utilizar términos relacionados con lo que explora, lo cual fortalece su fluidez verbal y confianza; en literatura demuestra comprensión narrativa al identificar personajes, secuenciar hechos y deducir situaciones, expresando sus ideas con seguridad, desde lo artístico, explora materiales como témperas, esponjas, escarcha y papel, mostrando gusto por los resultados y creatividad en sus producciones y en música participa con entusiasmo en la elaboración y ejecución de instrumentos, sigue patrones rítmicos y se mueve con energía, disfrutando plenamente de las experiencias sonoras y grupales.

EJE: **PIENSO, DESCUBRO Y CREO (*Creatividad*)**
Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Dominic se destaca por su curiosidad y capacidad para transformar lo que observa en nuevas ideas, ha fortalecido su pensamiento lógico mediante experiencias de clasificación sensorial, memoria visual, discriminación de objetos y reproducción de secuencias, logrando anticipar y organizar elementos con autonomía, desde la filosofía y experiencias artísticas, disfruta imaginarse dentro de las obras, inventar historias y compartir sus ideas con claridad, al explorar cuadros abstractos, relaciona formas con colores y sonidos, y crea sus propias composiciones con alegría, su participación en propuestas cognitivas y creativas refleja atención, interés y perseverancia, aunque en ocasiones requiera recordatorios para mantener la concentración. Su disposición positiva, acompañada de su capacidad de observación y verbalización, potencia la construcción de aprendizajes significativos.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la Primera Infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
TERCER INFORME TRIMESTRAL DEL DESARROLLO
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: ERICK ADRIAN ORTIZ UREÑA
NIVEL: PRE JARDÍN A
DOCENTE: YENNY MARCELA GUEVARA
FECHA: CORTE AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

EJE: YO SOLITO (*Autonomía*)
Desarrollo social y personal de la primera infancia

Erick Adrián ha mostrado avances importantes en su desarrollo social y personal, participa con entusiasmo en experiencias grupales de movimiento, música y juego, donde refleja seguridad en sus habilidades motrices y confianza en lo que puede lograr, reconoce algunas emociones y empieza a identificarlas en sí mismo, aunque todavía necesita apoyo para expresarlas de manera verbal, en las experiencias sociales suele mostrarse observador, pero cuando se siente seguro interactúa y comparte con sus compañeros, disfrutando del trabajo en grupo, para continuar fortaleciendo su proceso se recomienda ofrecerle consignas visuales y espacios de participación guiada que lo animen a expresar con mayor confianza sus ideas y emociones, favoreciendo así su autonomía y la construcción de vínculos positivos dentro del aula.

EJE: MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICE (...) (*Expresión*)
Expresión en la primera infancia: Comunicación a través del lenguaje y el movimiento.

Erick se comunica con un lenguaje cada vez más claro y fluido, disfrutando especialmente de las experiencias literarias, donde reconoce personajes, organiza acciones y enriquece su vocabulario, mostrando entusiasmo al repetir y jugar con palabras nuevas, en lo corporal evidencia coordinación, equilibrio y fuerza, destacándose en actividades como trepar, reptar y saltar con seguridad y energía, aunque todavía necesita fortalecer su concentración en juegos que implican seguir secuencias; en el ámbito artístico explora con entusiasmo diferentes materiales plásticos, reconoce sensaciones y se expresa con libertad a través del color y la textura y en música participa con alegría y dinamismo, sigue secuencias rítmicas, explora instrumentos y disfruta del movimiento corporal acompañado de sonido, lo que favorece su atención, su expresión espontánea y la interacción positiva con el grupo.

EJE: PIENSO, DESCUBRO Y CREO (*Creatividad*)
Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Erick Adrián ha fortalecido su pensamiento lógico y perceptivo al identificar distintos atributos en los objetos, clasificar materiales según diversos criterios, reproducir secuencias y anticipar elementos de manera organizada y autónoma, su memoria visual y su capacidad de concentración le han permitido avanzar en el análisis de imágenes, la discriminación de objetos y la asociación de formas y colores, en filosofía disfruta explorar obras de arte abstracto, reconocer figuras y personajes en los fondos y crear sus propias composiciones con apoyo, comparte sus ideas con entusiasmo y enriquece los diálogos grupales, aunque en algunos momentos necesite recordatorios para mantener la atención. Su creatividad se refleja en las narraciones que inventa, en la manera como transforma lo que observa en historias y en su disposición positiva frente a los retos cognitivos y expresivos, que fortalecen día a día su aprendizaje.

Nancy Moya

Responsable de servicio del Jardín Infantil Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la Primera Infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Stefanny Ureña

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
TERCER INFORME TRIMESTRAL DEL DESARROLLO
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: EITHAN ALEXANDER HERNANDEZ MORALES
NIVEL: PRE JARDÍN A
DOCENTE: YENNY MARCELA GUEVARA
FECHA: CORTE AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

EJE: **YO SOLITO (*Autonomía*)**
Desarrollo social y personal de la primera infancia

Eithan muestra una participación variable en las actividades de armonización: cuando las propuestas implican movimiento lo hace con seguridad y entusiasmo, mientras que en las experiencias de calma o de atención sostenida necesita un acompañamiento más cercano, poco a poco ha avanzado en el reconocimiento y la expresión de sus emociones, apoyándose en gestos e imágenes para identificarlas y comunicarlas, lo que refleja un progreso en su lenguaje emocional, se vincula con sus compañeros y disfruta compartir en actividades colectivas, aunque requiere guía para mantener la atención durante periodos más largos. Su actitud amigable favorece su integración en la dinámica del grupo y, cuando las rutinas son cortas y claras, responde con mayor seguridad, para continuar fortaleciendo su proceso se recomienda ofrecerle rutinas anticipadas y propuestas multisensoriales que mantengan su interés y apoyen su autorregulación.

EJE: **MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICE (...) (*Expresión*)**
Expresión en la primera infancia: Comunicación a través del lenguaje y el movimiento.

Eithan disfruta especialmente de las experiencias que integran movimiento, música y color, en filosofía se ha expresado con mayor claridad, compartiendo ideas y pequeños relatos al observar obras de arte y relacionarlas con su imaginación, en literatura ha mostrado atención y comprensión emergente: identifica personajes, lugares y acciones, anticipa lo que ocurrirá en los relatos y organiza secuencias de manera lógica; su vocabulario se ha enriquecido y utiliza frases completas con buena entonación, reflejando un avance en su fluidez verbal, en lo gráfico y plástico se interesa por explorar colores y materiales, combina tonos con creatividad y expresa entusiasmo en actividades de pintura, trazado y manualidades, en música responde con alegría a los ritmos, imita movimientos y participa en percusiones y cantos, disfrutando tanto de la experimentación sonora como de la marcación rítmica, todas estas experiencias fortalecen su comunicación, su sensibilidad artística y su capacidad para transmitir lo que imagina.

EJE: **PIENSO, DESCUBRO Y CREO (*Creatividad*)**
Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Durante este periodo, Eithan ha mostrado avances significativos en el análisis, la clasificación y la percepción visual. Reconoce patrones, colores, formas, tamaños y texturas, y es capaz de replicar y anticipar secuencias, lo que refleja un pensamiento organizado y lógico, integra criterios sensoriales en la organización de materiales y comparte sus estrategias con los compañeros, evidenciando seguridad en sus decisiones, en el área corporal despliega un desarrollo motor sólido: trepa, desciende, corre y salta con coordinación y confianza, mostrando agilidad en los juegos grupales. Su creatividad se hace visible tanto en el arte como en la filosofía, donde transforma elementos en relatos y representaciones llenas de imaginación, para seguir fortaleciendo su proceso se recomienda estimular su pensamiento lógico a través de juegos motores estratégicos y continuar promoviendo su creatividad mediante experiencias que combinen observación, interpretación y expresión artística.

Profesional de atención a la Primera Infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Responsable de servicio del Jardín Infantil Sembrando Camino
Nancy Moya

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(a)

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
TERCER INFORME TRIMESTRAL DEL DESARROLLO
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: DYLAN ISAAC LINARES PINEDA
NIVEL: PRE JARDÍN A
DOCENTE: YENNY MARCELA GUEVARA
FECHA: CORTE AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

EJE: **YO SOLITO (*Autonomía*)**
Desarrollo social y personal de la primera infancia

Dylan ha mostrado receptividad en las experiencias corporales, especialmente en aquellas que implican desplazamiento, imitación y movimiento, logrando representar acciones con claridad; aunque en momentos de quietud su atención disminuye, con guía consigue retomar la actividad, evidenciando avances en su autorregulación. Reconoce algunas emociones y comienza a expresarlas verbalmente, mostrando interés en comprender situaciones relacionadas con el enojo y aprendiendo estrategias para controlarlo. Su participación en actividades grupales es variable, pues en ocasiones se distrae, pero con juegos estructurados y apoyos concretos logra mantenerse conectado; se recomienda continuar fortaleciendo su proceso mediante rutinas claras y pausas de calma que favorezcan su permanencia y seguridad en la interacción con los demás.

EJE: **MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICE (...) (*Expresión*)**
Expresión en la primera infancia: Comunicación a través del lenguaje y el movimiento.

Dylan disfruta de las experiencias en las que puede expresarse mediante música, narración, arte y movimiento, en literatura muestra entusiasmo al identificar personajes y secuencias, utiliza nuevas palabras en sus relatos y organiza las historias en orden lógico, lo que refleja avances en comprensión y fluidez verbal, le agrada imitar sonidos, repetir frases con entonación y relacionar las emociones de los personajes con sus vivencias cotidianas, en lo artístico se concentra en las experiencias plásticas, explorando texturas, mezclando colores y participando con creatividad en propuestas como la pintura con espuma o con manos, lo que fortalece su expresión sensorial; en música se involucra con energía, disfruta coordinar palmas y movimientos y responde con entusiasmo a los ritmos grupales, fortaleciendo así su comunicación corporal. Todas estas experiencias enriquecen su capacidad de expresar lo que siente y piensa, tanto con palabras como con gestos y creaciones.

EJE: **PIENSO, DESCUBRO Y CREO (*Creatividad*)**
Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Dylan disfruta de las experiencias en las que puede expresarse mediante música, narración, arte y movimiento, en literatura muestra entusiasmo al identificar personajes y secuencias, utiliza nuevas palabras en sus relatos y organiza las historias en orden lógico, lo que refleja avances en comprensión y fluidez verbal, le agrada imitar sonidos, repetir frases con entonación y relacionar las emociones de los personajes con sus vivencias cotidianas; en lo artístico se concentra en las experiencias plásticas, explorando texturas, mezclando colores y participando con creatividad en propuestas como la pintura con espuma o con manos, lo que fortalece su expresión sensorial, en música se involucra con energía, disfruta coordinar palmas y movimientos y responde con entusiasmo a los ritmos grupales, fortaleciendo así su comunicación corporal, todas estas experiencias enriquecen su capacidad de expresar lo que siente y piensa, tanto con palabras como con gestos y creaciones.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la Primera Infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
TERCER INFORME TRIMESTRAL DEL DESARROLLO
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: MADELINE TERESA GARATEJO PATIÑO
NIVEL: PRE JARDÍN A
DOCENTE: YENNY MARCELA GUEVARA
FECHA: CORTE AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

EJE: YO SOLITO (*Autonomía*)
Desarrollo social y personal de la primera infancia

Madeline se ha destacado por su entusiasmo y disposición en las experiencias grupales, mostrando sensibilidad y apertura en los momentos de armonización, donde logra mantener la serenidad, seguir las respiraciones conscientes y conectar con la calma,reconoce y expresa emociones como la alegría, el enojo y la tristeza a través del cuerpo, la dramatización y el lenguaje verbal, es muy expresiva y disfruta ser el centro de atención, lo que favorece una participación activa y motivada, en lo social comparte con sus compañeros y asume pequeños roles de liderazgo, aunque en ocasiones puede adoptar actitudes desafiantes que requieren acompañamiento para fortalecer el respeto por los turnos y los límites, su autonomía se refleja en la manera como organiza su trabajo, sigue indicaciones con facilidad y participa con seguridad en las conversaciones, consolidando de manera progresiva su autorregulación y su autoestima.

EJE: MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICE (...) (*Expresión*)
Expresión en la primera infancia: Comunicación a través del lenguaje y el movimiento.

Madeline se expresa con claridad y seguridad tanto en lo verbal como en lo corporal, en literatura disfruta escuchar cuentos y conecta especialmente con aquellos que hablan de emociones y vínculos, como en "Gina está enamorada", donde relacionó la historia con experiencias de su vida cotidiana, ha ampliado su vocabulario y utiliza nuevas palabras en contextos diarios, organizando frases completas y narrando hechos con fluidez; en lo musical participa con sensibilidad, reconoce ritmos y reproduce gestos y secuencias con entusiasmo, disfrutando tanto de la percusión corporal como de la exploración de instrumentos, a los que se acerca con creatividad y delicadeza, como cuando decoró su pandereta diciendo que "quería bailar con la música". En lo gráfico y plástico demuestra gusto por la estética y precisión en sus trazos, con un agarre firme y una postura adecuada, disfrutando de experiencias como el enhebrado, el punzado y el trazado, que realiza con paciencia y cuidado, explora los colores con iniciativa, combina tonos y transforma materiales con curiosidad, expresando lo que imagina a través de sus producciones artísticas, en cada experiencia integra palabra, gesto, ritmo y trazo, fortaleciendo su comunicación, su creatividad y su sensibilidad expresiva.

EJE: PIENSO, DESCUBRO Y CREO (*Creatividad*)
Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Madeline demuestra un pensamiento lógico en constante desarrollo, aplicando con facilidad criterios de forma, textura, color y tamaño para clasificar objetos, su memoria secuencial y espacial le permite anticipar elementos en series, reproducir secuencias con orden y explicar las estrategias que utiliza, mostrándose segura al tomar decisiones, se interesa por reconocer figuras geométricas y tridimensionales, lo que refleja su comprensión del espacio y de la estructura de los objetos; en filosofía aporta ideas originales, interpreta obras con espontaneidad y crea relatos propios, aunque en algunos momentos necesita acompañamiento para mantener la concentración y finalizar las experiencia, en lo corporal se desenvuelve con seguridad: trepa, corre, desciende y salta desde diferentes alturas con coordinación y confianza, asumiendo retos físicos y animando a sus compañeros con actitud de liderazgo, su creatividad se refleja en la manera como transforma cada experiencia en producciones llenas de significado, como cuando combinó colores con sus manos en una actividad plástica o asoció sonidos con movimientos durante la música, Madeline se proyecta como una niña imaginativa, reflexiva y curiosa, capaz de descubrir, experimentar y crear con entusiasmo.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la Primera Infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
TERCER INFORME TRIMESTRAL DEL DESARROLLO
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: ANGEL GAEL REYES MORAN
NIVEL: PRE JARDÍN A
DOCENTE: YENNY MARCELA GUEVARA
FECHA: CORTE AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

EJE: **YO SOLITO (*Autonomía*)**
Desarrollo social y personal de la primera infancia

Ángel Gael ha mostrado avances significativos en su desarrollo personal y social. participa activamente en las experiencias pedagógicas y se interesa por compartir con sus compañeros, mostrando amabilidad y disposición para el trabajo en equipo, durante los juegos y actividades colectivas se observa seguro, mantiene una actitud positiva y logra expresar con claridad lo que siente, reconociendo emociones tanto propias como de los demás, aunque en algunos momentos se dispersa y requiere acompañamiento para sostener la atención, cuando recibe consignas claras retoma con facilidad y se vincula nuevamente a la dinámica; su autonomía se evidencia en la manera como se desenvuelve en los juegos simbólicos, en el seguimiento de rutinas y en la toma de decisiones sencillas que fortalecen su confianza. Se recomienda seguir ofreciéndole espacios que favorezcan la autorregulación, la expresión de emociones y la construcción de pequeños retos que fortalezcan su seguridad personal.

EJE: **MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICE (...) (*Expresión*)**
Expresión en la primera infancia: Comunicación a través del lenguaje y el movimiento.

En el campo expresivo, Gael se comunica con entusiasmo y creatividad, utilizando un lenguaje cada vez más claro y fluido, durante las experiencias literarias disfruta escuchar cuentos, identificar personajes y secuenciar hechos, lo que le permite ampliar su vocabulario y desarrollar comprensión lectora emergente, se involucra emocionalmente en las historias, expresando con propiedad lo que sienten los personajes y compartiendo con seguridad sus ideas, en la expresión corporal participa con interés en juegos, rondas y dinámicas de movimiento, evidenciando coordinación, equilibrio y disposición para imitar gestos y posturas, aún requiere apoyo en retos de trepa y salto, pero se muestra perseverante y disfruta superar desafíos motores; en lo artístico explora materiales con curiosidad y creatividad, experimenta con texturas y colores, y disfruta procesos como la pintura con las manos o el uso de espumas, mostrando sensibilidad y concentración y en música se integra con entusiasmo a los ritmos grupales, coordina palmas y movimientos, explora instrumentos con interés y se sorprende con los diferentes timbres, lo que potencia su atención y la conexión con el grupo. Estas experiencias favorecen su confianza expresiva y el desarrollo de un lenguaje corporal, verbal y artístico cada vez más enriquecido.

EJE: **PIENSO, DESCUBRO Y CREO (*Creatividad*)**
Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Gael se destaca por su curiosidad y por la atención con la que observa su entorno, cualidades que le han permitido avanzar en sus procesos de aprendizaje y de creación, en las experiencias de pensamiento lógico demuestra gran concentración, buena memoria visual y la capacidad de clasificar y organizar objetos según su forma, color, tamaño o simetría, anticipa secuencias, diferencia patrones y aplica estrategias propias, explicando con claridad cómo llega a sus conclusiones, desde la filosofía participa con entusiasmo en los diálogos, reconoce formas y personajes en obras abstractas y crea con alegría sus propias composiciones, disfruta imaginar historias a partir de imágenes y sonidos, mostrando creatividad y originalidad en sus narraciones, en las experiencias de respiración consciente ha fortalecido su capacidad de concentración y autorregulación, conectándose con la calma y logrando mayor estabilidad en sus movimientos. Su disposición positiva y la facilidad para expresar lo que piensa lo convierten en un niño reflexivo, creativo y con un gran potencial para transformar lo que observa en nuevas ideas.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la Primera Infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
TERCER INFORME TRIMESTRAL DEL DESARROLLO
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: VIOLETH ISABELL MONROY VELANDIA
NIVEL: PRE JARDÍN A
DOCENTE: YENNY MARCELA GUEVARA
FECHA: CORTE AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

EJE: **YO SOLITO (*Autonomía*)**
Desarrollo social y personal de la primera infancia

Violeth ha mostrado un crecimiento constante en su autonomía y seguridad personal, participa con entusiasmo en las actividades grupales y se integra con una actitud receptiva y positiva; en el área emocional reconoce y expresa emociones a través de dramatizaciones y palabras, compartiendo con sus compañeros de manera empática, disfruta los saludos y se involucra en las dinámicas con alegría, lo que fortalece su autoestima y confianza. En experiencias de armonización, como el yoga infantil o la respiración consciente, responde con calma y atención, logrando movimientos suaves y coordinados que reflejan autorregulación progresiva, su disposición abierta le permite asumir retos y aportar en el grupo, consolidando habilidades sociales y personales que fortalecen su convivencia y autonomía.

EJE: **MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICE (...) (*Expresión*)**
Expresión en la primera infancia: Comunicación a través del lenguaje y el movimiento.

La expresión de Violeth se enriquece día a día gracias a su creatividad, sensibilidad y capacidad comunicativa, en literatura participa activamente, identifica personajes y escenarios, organiza secuencias de los relatos y emplea vocabulario nuevo con seguridad; muestra empatía frente a los personajes de los cuentos y conecta sus experiencias con lo leído, desde lo grafológico es meticulosa y concentrada: traza con precisión, mantiene regularidad y firmeza, y disfruta observar sus logros; en artística se destaca por explorar colores y texturas con curiosidad, plasmando lo que imagina en producciones originales; en música, responde con alegría a los ritmos, utiliza instrumentos con delicadeza y creatividad, y acompaña con su cuerpo los sonidos de manera armónica. Su lenguaje verbal es cada vez más claro y organizado, lo que le permite expresarse con confianza tanto en propuestas guiadas como en interacciones espontáneas.

EJE: **PIENSO, DESCUBRO Y CREO (*Creatividad*)**
Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

En el plano cognitivo, Violeth evidencia un pensamiento lógico en consolidación; clasifica con criterio y precisión, reconociendo colores, formas, tamaños y texturas, y anticipa secuencias de manera organizada, aplica razonamiento abstracto inicial al diferenciar categorías complejas y comparte con claridad las estrategias que utiliza, desde la filosofía muestra interés por observar obras de arte, descubrir formas escondidas y relacionarlas con sonidos e historias, lo que refleja una imaginación activa y una sensibilidad estética en construcción, disfruta transformar lo que observa en cuentos o narraciones propias, y aporta con entusiasmo sus ideas al grupo. En el área corporal se desenvuelve con seguridad: trepa, salta, corre y mantiene el equilibrio, respondiendo a consignas con autonomía, estas experiencias potencian su capacidad de exploración, resolución y creación, permitiéndole descubrir nuevas posibilidades en lo artístico, lo motor y lo cognitivo.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la Primera Infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
TERCER INFORME TRIMESTRAL DEL DESARROLLO
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: DOMINIC ISSACK CHICAIZA ZULETA
NIVEL: PRE JARDÍN A
DOCENTE: YENNY MARCELA GUEVARA
FECHA: CORTE AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

EJE: YO SOLITO (*Autonomía*)
Desarrollo social y personal de la primera infancia

Dominic ha mostrado importantes avances en su autonomía, integrándose con facilidad a las experiencias grupales y participando con entusiasmo en propuestas de movimiento, respiración consciente y yoga infantil, donde expresa sus emociones de manera clara a través del cuerpo, en los juegos y experiencias artísticas mantiene una actitud positiva y receptiva, mostrando disposición para compartir materiales, colaborar con sus compañeros y responder con respeto al acompañamiento de la docente, aunque en algunos momentos necesita pausas activas para mantener la atención, se esfuerza por seguir las consignas y demuestra confianza al realizar tareas que requieren coordinación, equilibrio y control corporal, poco a poco gana seguridad al expresar lo que siente, reconociendo emociones básicas y asociándolas con gestos, palabras o colores, lo que fortalece su autoestima, su autorregulación y su capacidad de convivir en armonía.

EJE: MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICE (...) (*Expresión*)
Expresión en la primera infancia: Comunicación a través del lenguaje y el movimiento.

Dominic disfruta expresarse a través del cuerpo, la música y el lenguaje, participando con alegría en experiencias musicales, rítmicas y narrativas, donde canta, se mueve con coordinación y reacciona con entusiasmo a diferentes sonidos e instrumentos, en literatura se muestra atento, reconoce personajes y situaciones, organiza los hechos con claridad y enriquece su vocabulario con nuevas palabras que integra en sus intervenciones, especialmente cuando los cuentos tratan sobre emociones o personajes que llaman su atención, su expresión oral ha ganado fluidez y confianza, apoyándose en gestos y palabras para compartir lo que comprende, deduce o recuerda, en sus producciones gráficas explora colores y texturas con curiosidad, organiza sus trazos con mayor precisión y explica con entusiasmo lo que representa, reflejando avances importantes en su comunicación y en su expresión creativa, aunque en algunos momentos se distrae, responde positivamente a los recordatorios y logra enfocarse mejor cuando la propuesta incluye música, movimiento o elementos visuales atractivos.

EJE: PIENSO, DESCUBRO Y CREO (*Creatividad*)
Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Dominic se caracteriza por su gran imaginación y curiosidad, disfrutando de la exploración de obras de arte, juegos sensoriales y actividades de experimentación, donde inventa historias, crea composiciones y relaciona formas, colores y sonidos con narraciones propias, ha mostrado importantes avances en su percepción visual, memoria espacial y pensamiento lógico, clasificando objetos según su forma, tamaño, textura o color, identificando patrones y aplicando criterios de simetría con acierto, en las experiencias cognitivas se mantiene atento, comparte sus ideas con entusiasmo y explica con claridad cómo organiza los elementos, reflejando un pensamiento cada vez más reflexivo, en lo artístico se motiva con la pintura, la exploración de materiales y el descubrimiento de nuevas combinaciones, expresando sus ideas con libertad y creatividad, también participa activamente en experiencias musicales y plásticas, aportando al grupo, aunque en algunos momentos requiere acompañamiento para sostener la atención durante lapsos más largos, la riqueza de su imaginación, su entusiasmo por descubrir y su capacidad para crear lo convierten en un niño con gran potencial, que se fortalece día a día en los diferentes espacios pedagógicos.

Nancy Moya

Responsable de servicio del Jardín Infantil Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la Primera Infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Donna Acosta.

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
TERCER INFORME TRIMESTRAL DEL DESARROLLO
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: MATEO CLAVIJO ROJAS
NIVEL: PRE JARDÍN A
DOCENTE: YENNY MARCELA GUEVARA
FECHA: CORTE AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

EJE: YO SOLITO (*Autonomía*)
Desarrollo social y personal de la primera infancia

Mateo ha mostrado avances importantes en su autonomía y confianza al participar en diferentes experiencias. Disfruta especialmente de las actividades de movimiento y del juego simbólico, donde imita animales y realiza posturas sencillas con entusiasmo, en las propuestas de respiración consciente se involucra con disposición, manteniendo la calma y la concentración cuando los estímulos son sonoros y visuales, durante el trabajo grupal comparte materiales con sus compañeros, mantiene una actitud respetuosa y se muestra dispuesto a colaborar, aunque en algunos momentos requiere apoyo cercano para sostener la atención y continuar con las consignas hasta el final, su participación activa en juegos, rondas y retos corporales demuestra seguridad, control motriz y confianza al reptar, trepar o correr, poco a poco responde con mayor seguridad al expresar lo que experimenta emocionalmente, mostrando empatía hacia los demás y fortaleciendo su autorregulación y autoestima.

EJE: MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICE (...) (*Expresión*)
Expresión en la primera infancia: Comunicación a través del lenguaje y el movimiento.

Mateo disfruta expresarse a través del cuerpo, la música y el lenguaje, participando de manera motivada en experiencias musicales y rítmicas, sigue con alegría las secuencias corporales y reacciona a las melodías clásicas con movimientos espontáneos que reflejan su sensibilidad artística, en el área de literatura demuestra interés y comprensión al identificar personajes y situaciones, utiliza nuevas palabras que enriquecen su vocabulario y comparte ideas sencillas con sus compañeros, durante la observación de pictogramas y cuentos se muestra atento, deduce, secuencia y verbaliza lo que percibe, repitiendo versos o expresiones con entusiasmo y complementando con gestos cuando desea expresar emociones, aunque aún requiere acompañamiento para lograrlo con mayor claridad; en sus producciones gráficas evidencia precisión, intención y perseverancia, disfruta la exploración de materiales, describe sus dibujos con entusiasmo y da sentido a lo que crea, lo que refleja avances significativos en su comunicación y en su expresión creativa.

EJE: PIENSO, DESCUBRO Y CREO (*Creatividad*)
Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Mateo se destaca por su curiosidad y capacidad de observación, disfrutando la exploración de obras de arte, juegos sensoriales y actividades de experimentación, en estos espacios ha demostrado razonamiento lógico al clasificar objetos por textura, color, forma y tamaño, aplicando varios criterios con claridad y explicando sus decisiones; en las experiencias artísticas observa con asombro los cambios de color y los relaciona con sus propias ideas, creando historias sencillas a partir de lo que imagina, su creatividad se manifiesta tanto en la plástica como en la música, donde inventa pequeñas narraciones, explora ritmos con entusiasmo y participa activamente en composiciones colectivas, aunque en algunos momentos prefiere observar en silencio, poco a poco gana confianza para compartir sus ideas, lo que enriquece los diálogos con sus pares y fortalece su pensamiento creativo, sus avances en percepción visual, memoria secuencial y discriminación de detalles reflejan un progreso notable en el desarrollo cognitivo y en su capacidad de experimentar, descubrir y crear.

Responsable de servicio del Jardín Infantil Sembrando Camino
Nancy Moya

Profesional de atención a la Primera Infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Powered by CamScanner